

**МОУ "Задорская основная общеобразовательная школа"**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Учебного курса «Изобразительная деятельность»  
для обучающихся с РАС**

**д. Задорье 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Задачи и направления** рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- мотивация собственной активности ребенка;
- формирование мотивации к выполнению заданий через использование различных стимулов;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- формирование навыка работы в условиях планирования деятельности;
- формирование способности применять полученные навыки для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **дополнительные задачи**:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Личностные результаты**

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша), с помощью;

- определяет принадлежность к определенной возрастной группе близких родственников и знакомых.

### «Чувства, желания, взгляды»

- различает эмоции людей на картинках;

- показывает эмоции людей по инструкции с опорой на картинки.

### «Социальные навыки»

- учится устанавливать и поддерживать контакты;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

### Мотивационно – личностный блок

- принимает новые знания (на начальном уровне);

- отзывается на просьбы о помощи.

### Биологический уровень

- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температура, освещение и т.д.)

- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- формирует представление о себе, как об участнике семейно – бытовых отношений;

### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);
- стремление к формированию мотивации к обучению через социальную похвалу.

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- формирование причинно-следственных связей в отношении собственного поведения;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
  - принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

### **Предметные результаты**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

- Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импресивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;
- Использование доступных жестов для передачи сообщения;
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв;

### **Базовые учебные действия.**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и вступать в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Категория детей с РАС, которым может быть рекомендовано обучение по варианту 8.4. крайне неоднородна – от детей с РАС с умеренной умственной отсталостью, использующих речь, владеющих навыками самообслуживания, до непередвигающихся самостоятельно, неговорящих детей с РАС, имеющих ТМНР. В связи с этим в программе предусмотрено условное деление детей на две группы, что отражено в календарно-тематическом плане при определении планируемых результатов.**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

### 3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
<b>1 четверть</b>		
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	1
1.2	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	2
1.3	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	2
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	2
1.2	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	1
<b>2 четверть</b>		
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.	2

<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Фрукты и ягоды (продолжение).</b> Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	1
1.2	<b>Игрушки.</b> Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	3
1.3	<b>Домашние животные.</b> Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	2

**3 четверть**

<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Животные (продолжение).</b> Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	1
1.2	<b>Явления природы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	1
1.3	<b>Посуда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	2
1.4	<b>Одежда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение</b>	

	<b>отдельных операций</b>	
1.1	<b>Одежда (продолжение).</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
1.1	<b>Мебель.</b> Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	2
1.2	<b>Овощи.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	1
<b>4 четверть</b>		
1.2	<b>Овощи.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	3
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Явления природы.</b> Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	1
1.2	<b>Птицы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	1
1.3	<b>Растительный мир.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	3
	<b>Всего часов:</b>	<b>33</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты обучения		
			Личностные	Коррекционные задачи	Базовые учебные действия (академические, социально-значимые)
<b>1. Давайте познакомимся.</b>					
1	Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом);  «Мой букет» (рисуем по мокрому листу)  Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги);	3	<b>1 группа:</b> - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства <b>2 группа:</b> - принимает предлагаемую помощь	<b>1 группа</b> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке <b>2 группа</b> - фиксирует взгляд на предмете	<b>1 группа</b> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <b>2 группа</b> - переключает взгляд с одного предмета на другой.
<b>2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.</b>					
2	«Школа, в которой я учусь» экскурсия по	7	<b>1 группа</b> - проявляет	<b>1 группа</b> - выполняет действия с	<b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со

	<p>школе;</p> <p>«Мой друг - карандаш (мелок)</p> <p>раскрашивание листочка бумаги;</p> <p>«Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях;</p> <p>«Цветные карандаши»</p> <p>раскладываем карандаши в определенном порядке;</p> <p>«Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги);</p> <p>«Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из</p>	<p>собственные чувства,</p> <p>- понимает язык эмоций,</p> <p>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)</p> <p><b>2 группа:</b></p> <p>- принимает предлагаемую помощь,</p> <p>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>	<p>бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);</p> <p>- берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксирует взгляд на предмете;</p>	<p>звонком,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</li> </ul>
--	---	---	---	--

	поролона; «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.				
--	---	--	--	--	--

### 3. Я и моё тело.

3	«Выложи цветок» (из заготовок цветного картона); «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов); «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином; «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином; «Дом» раскрашивание листа с заранее	5	<p><b>1 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- понимает эмоциональные состояния других людей</li> <li>- выполнять простые инструкции учителя,</li> <li>- берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,</li> <li>- использует элементарные формы речевого</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса,</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</li> <li>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,</li> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</li> <li>- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке</li> </ul>
---	--	---	--	---	--

	подготовленным (восковым) контуром;	<p>этикета,        - сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,</p> <p>- принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь;</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- проявляет собственные чувства,</p> <p>- определяет состояние своего здоровья</p> <p>.</p>	<p>фактуры        (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения        (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p>	
--	---	--	--	--

#### 4. Явления природы.

4	«Спрячь картинку!» (заштрихуй	6	<b>1 группа</b> - проявляет	<b>1 группа</b> - различать и узнавать	<b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со
---	----------------------------------	---	--------------------------------	---	--

	<p>рисунок);</p> <p>«Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок;</p> <p>«Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина;</p> <p>«Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»;</p> <p>«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);</p> <p>«Лужи» рисование</p>	<p>уважение к людям старшего возраста,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- умеет кооперироваться и сотрудничать,</li> <li>- принимает доброжелательные шутки в свой адрес,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),</li> <li>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для</li> </ul>	<p>инструменты и материалы, используемые на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</li> <li>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	<p>звонком,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</li> <li>- понимает жестовую инструкцию,</li> <li>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</li> <li>- выполняет действия способом «рука в руке»,</li> <li>- подражает действиям, выполняемым педагогом</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса</li> </ul>
--	---	---	---	--

	пятнами по мокрому листу.		установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе.  <b>2 группа</b> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций		
--	---------------------------	--	---	--	--

## 5. Растительный мир.

<b>5</b>	«Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев на альбомный лист; «Листья» накладывание бумажных листочеков	3	<b>1 группа</b> определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,	<b>1 группа</b> - повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и	<b>1 группа</b> - использует по назначению учебные материалы: бумагу, - природные материалы, кисточки и краски, - фиксирует взгляд на лице педагога, - фиксирует взгляд на изображении, - фиксирует взгляд на экран выполняет действия не
----------	---	---	--	---	--

	<p>на готовые контуры; «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.</p>	<p>- понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, -</p>	<p>др.); - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); <b>2 группа</b> - брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его; .</p>	<p>монитора, - передвигается по школе, находит свой класс, - подражает действиям, выполняемым педагогом <b>2 группа</b> - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - выполняет действие «рука в руке»</p>
--	--	--	--	--

			<p>выполняет простые инструкции учителя,</p> <p>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</p> <p>- выполняет действия за учителем,</p> <p>- кратковременно удерживает карандаш,</p> <p>- по возможности следит за действиями учителя,</p> <p>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</p>		
--	--	--	--	--	--

			<b>2 группа</b> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определенные его действия несут опасность для него		
--	--	--	---	--	--

## 6. Фрукты и ягоды.

<b>6</b>	«Морские камни»  лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их;  «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем	10	<b>1 группа</b> - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды,	<b>1 группа</b> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать	<b>1 группа</b> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  <b>2 группа</b> - переключает взгляд с одного предмета на другой.
----------	--	----	--	--	---

	<p>«яблоки» на основу яблони;</p> <p>«Желтое яблоко» рисование яблока сухой кистью;</p> <p>«Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»;</p> <p>«Веселый ветер» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;</p> <p>«Идем в гости» рисование сухой кистью;</p> <p>«Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры;</p> <p>«Лепим тарелочки» лепим шарики, сплющиваем их и</p>	<p>игрушек,</p> <p>- принимает и оказывает посильную помощь,</p> <p>- выполняет простые инструкции учителя,</p> <p>- знает и выбирает требуемые материалы,</p> <p>раскладывает в необходимом порядке,</p> <p>- выполняет действия за учителем,</p> <p>- кратковременно удерживает карандаш.</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- принимает предлагаемую</p>	<p>простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксировать</p>	
--	--	--	--	--

	<p>прикрепляем к картону;</p> <p>«В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;</p> <p>«Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони;</p>		<p>помощь,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</li> </ul>	<p>взгляд на предмете;</p>	
--	--	--	--	----------------------------	--

## 7. Игрушки.

7	<p>«Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;</p> <p>«Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур;</p> <p>«Шарф» собираем</p>	10	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах,</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки карандаш и штриховать в контуре;</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин;</li> <li>- берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой;</li> <li>- наносит штрихи в разных направлениях.</li> </ul>
---	--	----	--	--	---

	<p>узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки)</p> <p>«Полетели воздушные шары»</p> <p>раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;</p> <p>«Посыпались кубики»</p> <p>раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.</p> <p>«Синие реки»</p> <p>Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги.</p> <p>«Спрячь мышку!»</p> <p>рисование при помощи губки;</p> <p>«Цветные дорожки для машинок»</p> <p>рисование полосок</p>	<p>создании совместных рисунков и т. д.)</p> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помощь,</li> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и</li> </ul>	<p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);</li> <li>- берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью.</li> </ul>
--	--	--	---	---

	<p>широкими кистями; «Бусы для куклы» рисование сухой кистью;</p> <p>«Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.</p>		<p>др. <b>2 группа</b> - фиксировать взгляд на предмете; - брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.</p>	
--	--	--	---	--

### 8. Домашние животные.

8	<p>«Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре);</p> <p>«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);</p> <p>«Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем</p>	7	<p><b>1 группа</b> - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и</p>	<p><b>1 группа</b> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и</p>	<p><b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - ориентироваться в пространстве класса, - адекватно использовать ритуалы школьного поведения, - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - переключает взгляд с одного предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</p>
---	--	---	--	--	---

	<p>мышек от кошки);</p> <p>«Покормим курочку» работаем с пластилином;</p> <p>«Ехал поезд» рисование при помощи штампа;</p> <p>«Цыплята» аппликация из мяты бумаги;</p> <p>«Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.</p>	<p>жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</li> <li>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</li> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает</li> </ul>	<p>пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	<p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке</li> </ul>
--	---	---	---	---

			<p>требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выполняет действия за учителем,</li><li>- кратковременно удерживает карандаш,</li><li>- по возможности следит за действиями учителя,</li><li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li></ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проявляет уважение к людям старшего возраста,</li></ul>	
--	--	--	---	--

			проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
--	--	--	--	--	--

### 9. Явления природы.

9	«Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге; «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке; «Снежная выюга» нанесение краски на рисунок, сделанный	4	<p><b>1 группа</b></p> <p>определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для</p>	<p><b>1 группа</b></p> <p>- выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);</p> <p>- берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать,</p>	<p><b>1 группа</b></p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</p> <p>- фиксирует взгляд на экране монитора,</p> <p>- выполняет действия способом «рук в руке»,</p> <p>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса</p>
---	--	---	--	--	--

	восковым мелком; «Зимний пейзаж» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.		установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь,	раскатывать, размазывать и др. <b>2 группа</b> - фиксирует взгляд на предмете;	
--	--	--	---	--	--

#### 10. Посуда.

10	«Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках;	6	<b>1 группа</b> - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в	<b>1 группа</b> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать,	<b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,
----	---	---	--	--	--

	<p>«Красивое платье» аппликация из заготовок;</p> <p>«Вылепим шарики» работа с пластилином;</p> <p>«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);</p> <p>«Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;</p> <p>«Деревянная ложка» аппликация из бумаги.</p>	<p>необходимом порядке,</p> <p>- выполняет действия за учителем,</p> <p>- кратковременно удерживает карандаш,</p> <p>- по возможности следит за действиями учителя,</p> <p>- выполняет элементарные действия,</p> <p>ориентируется в классе</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</p>	<p>смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.;</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать,</p>	<p>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</p> <p>- понимает жестовую инструкцию,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</p> <p>- выполняет действия способом «рука в руке»,</p> <p>- подражает действиям, выполняемым педагогом</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса</p>
--	---	--	--	---

			<p>- осознает, что определённые его действия несут опасность для него</p>	<p>раскатывать, размазывать и др.</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--

### 11. Одежда.

11	<p>«Одевем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы; «Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка; «Украшаем полоску»; «Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку); «Зимняя одежда»; «Летняя одежда»».</p>	6	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет состояние своего здоровья,</li> <li>- определяет свою половую принадлежность,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать,</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</li> </ul>
----	--	---	---	--	---

		<p>контактов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</li> <li>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</li> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом</li> </ul>	<p>размазывать и др.</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	
--	--	---	--	--

			<p>порядке,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выполняет</li></ul> <p>действия за</p> <p>учителем,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- кратковременно</li></ul> <p>удерживает</p> <p>карандаш,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- по возможности</li></ul> <p>следит за</p> <p>действиями</p> <p>учителя,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выполняет</li></ul> <p>элементарные</p> <p>действия,</p> <p>ориентируется в</p> <p>классе</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проявляет</li></ul> <p>уважение к людям</p> <p>старшего возраста,</p> <p>проявляет</p> <p>собственные</p> <p>чувства;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- осознает, что</li></ul>	
--	--	--	--	--

			определённые его действия несут опасность для него		
--	--	--	--	--	--

## 12. Мебель.

<b>12</b>	«Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку; «Стол» рисуем стол по шаблону; «Красивый стол» аппликация; «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; «Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности;	5	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)</li> </ul> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помошь,</li> <li>- выполняет</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой.</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</li> </ul>
-----------	---	---	--	--	--

			<p>элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>	<p>фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p>	
--	--	--	--	--	--

### 13. Овощи.

13	«Что растет в огороде» лепим из пластилина; «Наша грядка»	12	<p><b>1 группа</b></p> <p>определяет состояние своего здоровья, -</p>	<p><b>1 группа</b></p> <p>- выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт,</p>	<p><b>1 группа</b></p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в</p>
----	--	----	---	---	---

	<p>аппликация;          «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;          «Помидор» лепим из пластилина;          «Грядка с овощами» аппликация;          «Красный помидор» рисуем цветными карандашами;          «Морковь» лепим из пластилина;          «Грядка с морковью» аппликация;          «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;          «Лук» рисуем цветными карандашами;          «Грядка с луком» аппликация;</p>	<p>определяет свою половую принадлежность,          - понимает язык эмоций,          - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,          - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,          - принимает и оказывает</p>	<p>расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);          - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p><b>2 группа</b>          - фиксирует взгляд на предмете;</p>	<p>деятельность,          - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,          - понимает жестовую инструкцию,          - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),          - выполняет действия способом «рука в руке»,          - подражает действиям, выполняемым педагогом</p> <p><b>2 группа</b>          - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,          - ориентироваться в пространстве класса</p>
--	--	--	--	--

	<p>«Связка лука»</p> <p>Лепим из пластилина.</p>	<p>посильную помощь,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы,</li> <li>раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш,</li> <li>- по возможности следит за действиями учителя,</li> <li>- выполняет элементарные</li> </ul>		
--	--	--	--	--

			<p>действия, ориентируется в классе</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</li> <li>- осознает, что определенные его действия несут опасность для него</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

#### **14. Явления природы.**

14	<p>«Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа; «Рыбки в воде» аппликация из</p>	3	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- умеет кооперироваться и сотрудничать,</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и узнавать инструменты</li> <li>- материалы, используемые на уроке,</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</li> <li>- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,</li> <li>- выполняет действие способом «рука в руке»,</li> <li>- использует по назначению цветную бумагу и пластилин;</li> </ul>
----	---	---	--	--	---

	<p>цветной бумаги; «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.</p>	<p>- принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помочь окружающим, - не мусорит в классе.</p> <p><b>2 группа</b></p>	<p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксирует взгляд на предмете</p>	<p><b>2 группа</b></p> <p>- переключает взгляд с одного предмета на другой, - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</p>
--	--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста,</li> <li>- избегает конфликтных ситуаций</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

### 15. Птицы.

<b>15</b>	«Прилетели птицы»  рисуем птиц стилизованно фломастером;  «Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по мокрому листу;  «Ворона» раскрашиваем по шаблону.	3	<p><b>1 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет свои внешние данные,</li> <li>- определяет свою половую принадлежность,</li> <li>- проявляет собственные чувства</li> </ul> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помошь</li> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</li> <li>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</li> <li>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</li> <li>- понимает жестовую инструкцию,</li> <li>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</li> <li>- выполняет действия способом «рука в руке»,</li> <li>- подражает действиям, выполняемым педагогом</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</li> </ul>

			учителя	е предметы и объекты; <b>2 группа</b> - фиксировать взгляд на предмете;	- ориентироваться в пространстве класса
--	--	--	---------	---	---

### 16. Растительный мир.

16	«Цветочек» лепим из пластилина; «Трава» лепим из пластилина; «Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина (смеш. техн.) «Цветик - семицветик» аппликация из цветной бумаги; «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20); «Полянка с	9	<b>1 группа</b> определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,	<b>1 группа</b> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые	<b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <b>2 группа</b> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)
----	---	---	---	--	--

	<p>цветами» рисуем красками в нетр. технике;</p> <p>«Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом;</p> <p>Подснежник» аппликация из заготовок;</p> <p>«Одуванчик» работа с пластилином;</p> <p>«Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;</p> <p>«Тюльпаны» аппликация из бумаги;</p> <p>«Скоро лето» работа с пластилином.</p>	<p>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</li> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> </ul>	<p>е предметы и объекты;</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> <li>.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>- выполняет действия за учителем,</li><li>- кратковременно удерживает карандаш,</li><li>- по возможности следит за действиями учителя,</li><li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li></ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</li><li>- осознает, что определённые его</li></ul>	
--	--	--	---	--

			действия несут опасность для него		
--	--	--	--------------------------------------	--	--

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами неверbalной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- Формирование навыка вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;
- Использование доступных жестов для передачи сообщения;
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- Умение использовать усвоенный словарный и невербальный материал в коммуникативных ситуациях;
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв;